

# Kultur im Herbst und Winter 2018



[www.kulturfeste.de](http://www.kulturfeste.de)

**Kulturfeste im Land Brandenburg**

# Gebrüder-Graun-Wettbewerb Bad Liebenwerda

Am 31. Mai endete die Bewerbungsphase für den diesjährigen Internationalen Wettbewerb um den Gebrüder-Graun-Preis, der im November in Bad Liebenwerda stattfinden wird. Musiker konnten sich bewerben, um an dem renommierten Contest für Alte Musik im Elbe-Elster-Kreis teilzunehmen.

Und das taten sie! 63 Sänger und Instrumentalisten, darunter 21 Solisten und 10 Ensembles, haben sich für den vom Kulturrat des Landkreises Elbe-Elster und der Sparkassenstiftung «Zukunft Elbe-Elster-Land» initiierten Wettbewerb beworben. Die Liste der Bewerber ist lang – die ihrer Herkunft ebenso: Musiker aus 22 Herkunftsländern, u.a. aus Israel, Kanada, Korea, Japan, China und Russland, haben ihre Unterlagen für den Graun-Wettbewerb eingereicht. Ihr Studium absolvieren die Bewerber an den auf Alte Musik spezialisierten Hochschulen insbesondere in den Niederlanden, der Schweiz und Deutschland.

Die Attraktivität des Wettbewerbswochenendes wird durch Konzerte in den Cafés der Stadt Bad Liebenwerda am 3. November, wie auch durch einen historischen Tanzabend bereichert, der noch mehr Zuschauer für die Musik des 18. Jahrhunderts begeistern soll. Im 18. Jahrhundert gab es eine Fülle von Gesellschaftstänzen, die die Popularität von Gassen und Cotillons belegen.

Die Begegnung einer bunten Mischung aus dem französischen Rokoko, dem englischen Age of Enlightenment und deutschen Quellen, die an die französischen und englischen Moden anknüpfen, bestimmt das Programm. Unter professioneller Anleitung von Mareike Greb und Live-Musik des Ensembles «Les Matelots» erleben alle Tanzbegeisterten einen wundervollen Tagesausklang.

*Freitag, 2. November 10 Uhr bis 21 Uhr  
Bürgerhaus in Bad Liebenwerda*

## **Internationaler Wettbewerb um den Gebrüder-Graun-Preis**

*Samstag, 3. November 14 Uhr bis 17.30 Uhr  
Bürgerhaus in Bad Liebenwerda*

## **Café-Musik-Veranstaltungen in Bad Liebenwerda und Umgebung –**

Mit Teilnehmern des internationalen Wettbewerbs

*18.30 Uhr*

## **Schreiten wie zu Friedrichs Zeiten**

Historische Tänze in moderner Zeit

Ein besonderes Highlight für Jung und Alt

*Sonntag, 4. November 10 Uhr  
Bürgerhaus in Bad Liebenwerda*

## **Abschlussveranstaltung mit Preisträgerkonzerten**

### **Veranstalter**

Landkreis Elbe-Elster, Kulturrat und die Sparkassenstiftung «Zukunft Elbe-Elster-Land» in Kooperation mit der Stadt Bad Liebenwerda und der Stadt Uebigau-Wahrenbrück

Landkreis Elbe-Elster, Kulturrat  
Anhalter Straße 7  
04916 Herzberg

### **Informationen und Kartenservice**

Landkreises Elbe-Elster, Kulturrat

T: 03535-465101 oder -465104

E: [kulturrat@lkee.de](mailto:kulturrat@lkee.de)



«Ludus Instrumentalis», 1. Preis Ensemblewertung 2016, Photo: Pressestelle LKEE

Seit einem Vierteljahrhundert bereichert das Festival Alter Musik Bernau das kulturelle Leben in der Stadt Bernau und im Barnim. Auch in diesem Jahr findet das Festival in einem der imposantesten Bauwerke Brandenburgs statt, der Marienkirche zu Bernau.

Eröffnet wird es durch das Ensemble «Le Tendre Amour» aus Barcelona mit einer szenischen Aufführung des Oratoriums «Esther» von C.G. Lidarti. Beim anschließenden Nachtkonzert «Messer, Gabel, Stäbchen & andere Trios» erklingt Musik von Bach, Monteverdi, Vivaldi u.a., gespielt auf Instrumenten, die selten in die erste Reihe rücken. Fester Bestandteil des Festivals sind die gemeinsamen Konzerte der lauten compagney BERLIN mit der Musikschule Barnim. In diesem Jahr wird es ein «Concerto Veneziano» von G. Gabrieli sein. Zum Abschlusskonzert zieht das Festival zum zweiten Mal in den KulturGut-Speicher Börnicke, wo neben der lauten compagney BERLIN der Schauspieler Gustav Peter Wöhler und die Sopranistin Susanne Ellen Kirchesch mit den «Gefährlichen Briefschaften» zu Gast sein werden.

Einen Vorgeschmack auf unser diesjähriges Festival erhalten Sie auf unserer Website. Dort finden Sie auch alle Informationen zum Kauf von Konzertkarten, zu Anreisemöglichkeiten, zu den Veranstaltungsorten und zum kulinarischen Angebot.

*Freitag, 21. September 19 Uhr*

## **Esther – Oratorium von C.G. Lidarti**

Ensemble «Le Tendre Amour»

Katy Elkin & Esteban Mazer,

Musikalische Leitung

Szenische Aufführung des Oratoriums von

Cristiano Giuseppe Lidarti, Pisa 1774

*Freitag, 21. September 22.30 Uhr*

## **Messer, Gabel, Stäbchen & andere Trios**

Wu Wei Trio

Wu Wei, Sheng (Mundorgel)

Martin Stegner, Viola

Gunars Upatnieks, Violoncello

Musik von J.S. Bach, C. Monteverdi, A. Vivaldi

und freie Improvisationen auf teils ungewöhnlichen Instrumenten

*Samstag, 22. September 19 Uhr*

## **Concerto Veneziano**

lautten compagney BERLIN

Musikschule Barnim

Wolfgang Katschner & Birgit Schnurpfeil,

Musikalische Leitung

Die Marienkirche Bernau, der «Markusdom

Brandenburgs», wird zum Resonanzraum mehrhöriger Musik von Giovanni Gabrieli.

*Sonntag, 23. September 17 Uhr*

KulturGut-Speicher Börnicke

## **Gefährliche Briefschaften**

Gustav Peter Wöhler, Schauspiel

Susanne Ellen Kirchesch, Sopran

lautten compagney BERLIN

Ein Opernaufstand in Georg Friedrich Händels

London und die Kunst der Verführung

## **Veranstalter**

Förderverein St. Marien Bernau e.V.

Breitscheidstraße 16, 16321 Bernau

T: 03338-751630, [www.altemusik-bernaeu.de](http://www.altemusik-bernaeu.de)

Facebook: [facebook.com/FAM.Bernau](https://facebook.com/FAM.Bernau)

Twitter: [twitter.com/FAM\\_Bernau](https://twitter.com/FAM_Bernau)

E: [festival@altemusik-bernaeu.de](mailto:festival@altemusik-bernaeu.de)

## **Information und Kartenservice**

[www.altemusik-bernaeu.de](http://www.altemusik-bernaeu.de)

Touristinformation Bernau

Bürgermeisterstraße 4, 16321 Bernau

T: 03338-365365



# Weihnachtsbühne Brandenburg

Kabarett, Comedy und ein köstliches Buffet verbinden sich zum unvergesslichen Jahresausklang.

*Donnerstag, 29., Freitag, 30. November  
Montag, 17., Dienstag, 18. Dezember 20 Uhr*

## **Ranz & May: Wir schenken uns nichts**

Der alte Weihnachtsbaum ist gerade erst von der Stadtreinigung abgeholt worden, da geht alles von vorne los. Überall Glühweinfiedel und der Briefkasten voller Bettelbriefe. Früher war einfach mehr Lametta. Ranz und May müssen dieses Jahr gemeinsam feiern. Das wird nicht lustig!

*Montag, 3. Dezember,  
bis Freitag, 7. Dezember 20 Uhr*

## **Tatjana Meissner:**

### **Alles außer Sex**

In ihrer Comedy-Show widmet sich Tatjana Meissner der «Mittellbenskrise» bei Männern UND Frauen. Selbstironisch plaudert sie über körperliche Unzulänglichkeiten, Hitzewallungen und stellt erstaunt fest, dass schlecht sehen schärfer macht. Auch musikalisch sorgt die Meissner für gute Laune und singt mit frechem Witz und frischem Blick.

*Montag, 10. Dezember,  
bis Freitag, 14. Dezember 20 Uhr  
Altstädtisches Rathaus, Rolandsaal, Altstädtischer Markt 10, 14770 Brandenburg a.d. Havel*

## **Maria Vollmer:**

### **Push Up, Pillen & Prosecco**

Was fängt eine Frau um die Fünfzig mit dem Leben an, wenn sie nicht mehr als Teenager durchgeht, bis zur Rente aber noch durchhalten muss? Schonungslos und mit viel Humor schildert, tanzt und besingt die Kabarettistin die erlebnisreiche Übergangsphase zwischen Minirock und Birkenstock, Rock'n'Roll und Rheumadecke.

*Montag, 31. Dezember 19 Uhr  
Audimax der THB Brandenburg  
Magdeburger Str. 51,  
14770 Brandenburg a.d. Havel*

## **Silvesterball MITFontane**

Manja Sabrowski, Sopran  
Carsten Sabrowski, Bass  
Christoph Schröter, Tenor  
Dmitri Pavlov, Grandpiano  
Damenstreichquartett «quartetto tonale»  
Hank Teufer, Regie/Moderation  
Zelebrieren Sie den Jahreswechsel glanzvoll und extravagant!

Im historischen preußischen Reitstall der heutigen Technischen Hochschule Brandenburg (Audimax) bittet Theodor Fontane höchstpersönlich zum Tanz und eröffnet damit sein eigenes Jubiläumsjahr anlässlich seines 200. Geburtstags.

Den Ansprüchen der wilhelminischen Epoche geschuldet, freut sich der Jubilar über Ihr Erscheinen in standesgemäßer, phantasievoller Garderobe.

Kulinarisch verwöhnt Sie Ihr Gastgeber mit feinsten Spezialitäten aus den besten Küchen der Mark.

Musikalisch begleiten Sie das Damenstreichquartett «quartetto tonale» und der Klaviervirtuose Dmitri Pavlov durch den Abend. Kleinere und größere Überraschungen mit erstklassigen Künstlern werden Ihnen das Warten auf den Jahreswechsel verkürzen. Erwerben Sie die exklusiven Billetts für diesen genussvollen Silvesterball inklusive Silvesterbuffet und Sektempfang.

## **Veranstalter, Kartenservice**

event-theater e.V.

Ritterstraße 69

14770 Brandenburg an der Havel

## **Reservierung**

[www.fontane-klub.de](http://www.fontane-klub.de), T: 03381-793277

Silvesterball MITFontane



Die Konzerte der Caputher Musiken kreisen 2018 rund um das Thema Liebe: mal heiter und leichtfüßig, mal verspielt, mal ernst. Mal ganz intim im Chanson oder Salon, mal weit ausholend im großen Wurf mit Orgel, Chor oder Bigband. Immer aber mit echter Passion, Freude und Professionalität.

*Samstag, 22. September 17 Uhr  
Kirche Geltow*

## **Mit Liebe zum Detail**

Kammerchor Opus Vocale, Berlin  
Leitung: Volker Hedtfeld

Ein spannendes und ungewöhnliches Vergnügen: Erleben Sie den Chor in der letzten Phase seiner Probenarbeit. Hören und verstehen Sie, wie anscheinend bereits perfekter Klang immer noch modifiziert und verbessert werden kann. Lassen Sie sich auf unterhaltende Weise musikhistorische und harmonische Zusammenhänge erklären und vorführen. Werfen Sie einen Blick hinter die Kulissen und vor allem:  
Genießen Sie wunderschöne Chormusik!

*Sonntag, 7. Oktober 16 Uhr  
Gemeindehaus Caputh*

## **Der Fall Sax**

Ein phantasievoller Musikkrimi für Groß und Klein (ab 6 Jahren)

Joachim Holzhey als Detektiv Bob Spencer  
SAXonia-Quartett

Übernächtigt und schlecht gelaunt kommt der Privatdetektiv Robert «Bob» Spencer in sein Büro, einen langweiligen Tag erwartend. Doch halt! Da kommt ein Anruf von dieser mysteriösen Stimme. Bob Spencer macht sich daran, einem Mann zu helfen, der vor langer Zeit eine tolle Erfindung machte, selbst aber in Vergessenheit geraten ist.

*Samstag, 10. November 19 Uhr  
Fährhaus Caputh*

## **Chanson, Tango & Alles von mir**

Caroline Bungeroth & Family  
Caroline Bungeroth, Gesang, Klavier  
Martin Bungeroth, Violoncello  
Christian Bungeroth, Percussion  
Die Berliner Sängerin und Kabarettistin bringt ihre Brüder und Musikerkollegen mit auf die Bühne. Gemeinsam musizieren sie im Spannungsfeld von Chanson, Tango, Jazz und Klassik.

*Samstag, 24. November 19 Uhr  
Festsaal Schloss Caputh*

## **Von Liebe und Finsternis**

Italienische Virtuosenmusik des 16./17. Jhds.  
Juliane Laake, Diskant-/Bassgambe  
Maximilian Ehrhardt, Barockharfe  
Nichts hat Künstler aller Zeiten so sehr inspiriert und zu ihren großartigsten Werken beflügelt wie die Liebe. Musikalischer Ausdruck dieser Hingabe war im 16. Jahrhundert das Madrigal. Erleben Sie diese anrührenden Liebeslieder der Renaissance und ihre virtuos bearbeitungen in der zauberhaften Besetzung von Viola da gamba und Harfe.

## **Veranstalter, Information, Kartenservice**

Caputher Musiken e.V.

Straße der Einheit 3

14548 Schwielowsee / OT Caputh

info@caputher-musiken.de

T: 033209-20906

www.caputher-musiken.de

## **Veranstaltungsorte**

Schloss Caputh, Straße der Einheit 2

Kirche Caputh, Straße der Einheit 1

Fährhaus Caputh, Straße der Einheit 88

Remise am See, Straße der Einheit 86

Einsteinhaus, Am Waldrand 15-17



Juliane Laake und Maximilian Ehrhardt

# 28. FilmFestival Cottbus

## 28. FilmFestival Cottbus

*Dienstag, 6., bis Sonntag, 11. November*

Das FilmFestival Cottbus ist eines der weltweit führenden Filmfestivals. 2018 geht es in seinen 28. Jahrgang und mit über 21.000 Besuchern verbuchte es letztes Jahr einen neuen Besucherrekord.

Die Mischung aus familiärer Atmosphäre und internationalem Flair verleiht dem Festival einen unnachahmlichen Charme, den Kenner schätzen und Neulinge aufgeschlossen annehmen.

Eingeweihte wissen außerdem: Zwei Drittel der fast 200 gezeigten Spiel-, Kurz- und Dokumentarfilme erleben beim FilmFestival Cottbus ihre deutsche oder gar weltweit erste Aufführung.

Das FilmFestival Cottbus ist ein cineastisches Spektakel. Die Auswahl an Filmen aus dem östlichen Mittel- und aus Osteuropa besticht durch ihre große Bandbreite an Themen und Genres – von Blockbuster bis Subkultur, Komödie bis Drama, lautem Experimentalfilm bis leisem Horror. Das Programm des FilmFestivals Cottbus bereitet seinen Besuchern einen Weg, eingeschliffene Sehgewohnheiten zu brechen und gedanklich anzuecken, neue Filmwelten und unbekannte – oder vielleicht doch ganz ähnliche – Realitäten, Wünsche und Werte zu entdecken, und sich auf gute Unterhaltung aus viel zu wenig bekannten Regionen Europas einzulassen.

Darüber hinaus bietet das FilmFestival Cottbus die einmalige Gelegenheit, bei Filmgesprächen die Regisseure, Produzenten oder Schauspieler selbst kennenzulernen. Mehr als 500 Gäste aus über 40 Ländern kamen 2017 nach Cottbus – vom Shooting-Star bis hin zum Regie-Altmeister oder gar Oscar-Preisträger.

Insgesamt geben zwölf Sektionen einen Überblick über die Filmlandschaft Osteuropas. Kern des Festivalprogramms sind vier Wettbewerbe: Der Internationale Wettbewerb gibt einen Überblick über die besten Filme und wichtigsten Trends des aktuellen osteuropäischen Films. Der Kurzfilmwettbewerb zeigt, wie sich der Kurzfilm in Osteuropa zu einer eigenen Kunstform entwickelt und bietet gleichzeitig eine Möglichkeit, künftige Talente zu entdecken. Der Jugendfilmwettbewerb U18 umfasst Filme aus Deutschland, Polen und der Tschechischen Republik, die den Alltag Jugendlicher zwischen 12 und 20 Jahren reflektieren. Bereits am Vortag der Eröffnung des FilmFestival Cottbus findet die Cottbuser Filmschau statt, ein Wettbewerb für Kurzfilme talentierter Filmschaffender aus der Region Cottbus und der Lausitz. Beim FilmFestival Cottbus werden Preise im Gesamtwert von circa 80.000 Euro vergeben. Im Wettbewerb Spielfilm erhalten die Hauptpreisträger zudem die Preisskulptur des Festivals, die LUBINA (sorbisch: die Liebreizende).

Mit Lesungen, Partys, Konzerten und Ausstellungen sorgt das Festival neben seinem umfangreichen Filmprogramm für anregende Einblicke, Abwechslung und Unterhaltung.

### Veranstalter, Informationen

FilmFestival Cottbus

Karl-Marx-Straße 69, 03044 Cottbus

T: 0355-431070, F: 0355-4310720

E: [info@filmfestivalcottbus.de](mailto:info@filmfestivalcottbus.de)

[www.filmfestivalcottbus.de](http://www.filmfestivalcottbus.de)

### Kartenservice

Ab Mitte Oktober, Infos dazu unter

[www.filmfestivalcottbus.de](http://www.filmfestivalcottbus.de)

[www.reservix.de](http://www.reservix.de)



## 15. PROVINZIALE – Filmfest Eberswalde

6. Oktober bis 13. Oktober 2018

Übers Jahr wird die jeweils kommende PROVINZIALE von einem Programmbeirat vorbereitet. Er sichtet die eingereichten Filme und stellt in einem intensiven Diskussionsprozess die Wettbewerbe zusammen.

Während des Filmfestes moderieren seine zwölf Mitglieder die Programmblöcke an und führen Filmgespräche mit den Filmemachern oder mit anderen Gästen. Es gehört zu unserem Selbstverständnis, dass nicht ausgewählte Moderatoren, sondern die Kuratoren selbst die Filme vertreten. Wir finden, dass uns diese offene und kollektive Haltung gut bekommt.

Das Programm der 15. PROVINZIALE präsentiert etwa 40 Produktionen in den Kategorien Dokumentationen, Kurzdokumentationen, Kurzspielfilme und Animationen.

20 Nationen beteiligen sich an den Wettbewerben in den verschiedenen Genres. Preisgelder in Höhe von 11.000 Euro werden an Filmemacher verliehen.

Der Festivalclub öffnet täglich eine halbe Stunde vor der ersten Filmvorführung, ist Treffpunkt, Ort der Filmgespräche und bietet am späten Abend eine besondere Show. Wir punkten zum Beispiel mit Konzerten, Lesungen, Bar und Vergnügen. Der Eintritt ist mit Ausnahme des Abschlussfestes frei.

### Programmübersicht

Samstag, 6. Oktober 19 Uhr

Wettbewerbsblock 1

### Eröffnung der 15. PROVINZIALE

#### «The Village of Swimming Cows»

Dokumentarfilm von Katarzyna Trzaska, Polen/Großbritannien/Deutschland 2018, 78 min.

22 Uhr

Wettbewerbsblock 2

#### Toutes les poupées ne pleurent pas / Dolls Don't Cry

Animationsfilm, Kanada 2017, 20 min.

#### Fædreland / Land of our fathers

Kurzspielfilm, Jordanien/Dänemark 2017, 29 min.

#### ZIRDZIN, HALLO! / HELLO HORSE!

Kurzdokumentarfilm, Lettland 2017, 24 min.

Sonntag, 7. Oktober, bis Freitag, 12. Oktober, jeweils 18 Uhr und 20 Uhr

Wettbewerbsblöcke 3 bis 15

Dokumentationen, Kurzdokumentationen, Kurzspielfilme und Animationen (alle Infos unter [www.provinziale.de](http://www.provinziale.de))

Samstag, 13. Oktober 20 Uhr

### Abschlussfest mit Preisverleihung

Preisträgerfilme, Empfang und Live-Musik

Samstag, 6. Oktober, bis Samstag, 13. Oktober

### Festivalclub

Konzerte, Lesungen, Bar u.a.

Mittwoch, 10. Oktober 22 Uhr

### Die Lange Nacht des Bauernfilms

mit Antje Schiffers

### Veranstalter, Informationen und Kartenservice

SEHquenz e.V. für kommunale Filmarbeit  
Eisenbahnstraße 5

16225 Eberswalde

T: 03334-2793334

[www.provinziale.de](http://www.provinziale.de)

[office@filmfest-eberswalde.de](mailto:office@filmfest-eberswalde.de)

### Veranstaltungsort

Paul-Wunderlich-Haus

Am Markt 1

16225 Eberswalde

«Land of Our Fathers»



# Puppentheaterfestival im Elbe-Elster-Land

## KOMMEN-SEHEN-STAUEN

### 20. Internationales Puppentheaterfestival im Elbe-Elster-Land

vom 14. bis 23. September an 51 Spielorten  
Ganz im Sinne Kaspars und seiner Verwandten werden beim 20. Internationalen Puppentheaterfestival Kasperspieler und -spielerinnen aus Halle, Dresden und Potsdam für gute Laune sorgen. Zum runden Geburtstag wird es mit 20 Bühnen ein fröhliches Wiedersehen geben. Als besonderer Gast aus weiter Ferne wird erstmals eine Puppenbühne aus Taiwan erwartet, die «CHIN FEI FENG Marionette Theatre Troupe». Die Gäste aus dem fernen Osten präsentieren zur Eröffnung des Festivals ihr Stück «Chinesisch Neujahr». Das Neujahrsfest ist der wichtigste traditionelle Feiertag in China und wird im Kreis der Familie gefeiert. Millionen Menschen, die in der Fremde leben, reisen dann in ihre Heimat und verursachen so die größte Reisewelle der Welt. Den zweiten Teil der Eröffnung gestalten alte Bekannte aus Dresden: Ursula von Rätin gratuliert gemeinsam mit ihrer Animatöse, Cornelia Fritzsche, auf ihre Weise zum Jubiläum. Zur Langen Nacht wird das Theater con Cuore mit dem Musical «Hear my Song» zu erleben sein. Die Straßenkünstlerin Vianne und der verlassene Marc begegnen sich, Marc, der sich wie ein armer Hund fühlt, rührt Viannes Herz und die beiden beschließen fortan gemeinsam ihren künstlerischen Weg zu gehen. Eine Lebens-Geschichte um zwei Künstler, die sich im Leben verlieren und in der Musik finden.  
Die Zuschauer dürfen sich zum 20. Mal auf ein rundes, buntes und abwechslungsreiches Festivalprogramm freuen – im Detail abzurufen unter [www.puppentheaterfestival-ee.de](http://www.puppentheaterfestival-ee.de).

## Höhepunkte

*Freitag, 14. September 18.30 Uhr*  
Refektorium Doberlug, Schlossplatz 1,  
03253 Doberlug-Kirchhain  
Eröffnung des Festivals (mit Vorprogramm),

### Chinesisch Neujahr

CHIN FEI FENG Marionette Theatre Troupe  
(Kaohsing-Taiwan)

### Rattenscharf

Figurentheater Cornelia Fritzsche (Dresden)

*Samstag, 22. September 19 Uhr*  
Bürgerhaus Bad Liebenwerda, Burgplatz 1,  
04924 Bad Liebenwerda

### Lange Nacht des Puppenspiels Rotkäppchen – Ein Märchen mit Fressgarantie

Figurentheater Ernst Heiter (Peenehagen)

### Apoll und Daphne

Figurentheater Ute Kahmann (Berlin)

### Musical «Hear my Song»

Theater con Cuore (Schlitz)

*Sonntag, 23. September 14.30 Uhr*  
Kasper-Café, Mitteldeutsches Marionettentheatermuseum,  
Bad Liebenwerda, Burgplatz 2,  
04924 Bad Liebenwerda

Geschichten um den Kasper und seine Kollegen und gemeinsames Malen und Basteln

## Kontakt

Landkreis Elbe-Elster, Kulturamt  
Steffi Marschner  
Anhalter Straße 7, 04916 Herzberg  
T: 03535 46 5104, E: [Kulturamt@lkee.de](mailto:Kulturamt@lkee.de)

## Kartenservice

Kulturamt Elbe-Elster in Herzberg und in den Museen des Museumsverbundes Kasper-Café: Karten erhalten Sie am Veranstaltungstag im Mitteldeutschen Marionettentheatermuseum in Bad Liebenwerda. Es wird um Reservierung gebeten.





Die Fercher ObstkistenBühne lädt zu lyrisch-romantischen Konzerten am Kamin ein. Durch den Hof unter der angestrahlten 100-jährigen Linde geht es an den lauschigen, knisternden Feldsteinkamin, wo schon «Theodor Fontane» sowie Ingrid und Wolfgang Protze mit Ihren eigenen Texten und Liedern auf das Publikum warten. Über dem Kaminzimmer liegt der irre Duft von frischem Holz, Kaffee und Kuchen.

Im Oktober und November finden im Kaminzimmer der Fercher ObstkistenBühne wieder die beliebten musikalisch-literarischen Herbstprogramme statt. An einem Sonntag-nachmittag können die Gäste mit Poesie, Akkordeon- und Gitarrenmusik von Ingrid und Wolfgang Protze die schön-romantischen Seiten des Herbstes kennenlernen.

## Poetisch knistert das Herbstfeuer Musikalisch-literarische Herbstprogramme

*Dienstag, 27. Oktober 15.30 Uhr*

**3 Mal lila Heidekraut, wer hat den Sommer weggeklaut**

*Samstag, 10. November 15.30 Uhr*

**Wenn die weißen Nebel wallen**

## Stimmen Sie sich auf den Winter ein!

Im Dezember finden im Kaminzimmer der Fercher ObstkistenBühne wieder die beliebten musikalisch-literarischen Winterprogramme statt. An zwei Adventswochenenden können sich die Gäste mit Poesie, Akkordeon- und Gitarrenmusik von Ingrid und Wolfgang Protze auf besinnliche Weihnachten einstimmen lassen.

## Vorweihnachtlich musikalisch-literarisches Winterprogramm

*Samstag, 1. Dezember 15.30 Uhr*

*Sonntag, 2. Dezember 15.30 Uhr*

*Samstag, 8. Dezember 15.30 Uhr*

*Sonntag, 9. Dezember 15.30 Uhr*

## Schneegeflimmer

## Veranstalter, Informationen

Ingrid und Wolfgang Protze,  
Fercher ObstkistenBühne e.V.  
Dorfstraße 3a

14548 Schwielowsee, OT Ferch

T: 033209-71440

[www.fercherobstkistenbuehne.de](http://www.fercherobstkistenbuehne.de)

E: [info@fercherobstkistenbuehne.de](mailto:info@fercherobstkistenbuehne.de)

## Kartenservice

Karten gibt es nur auf Vorbestellung.

Bei Interesse wenden Sie sich bitte an die Fercher ObstkistenBühne.



# Kleist-Festtage Frankfurt (Oder)

Die Kleist-Festtage Frankfurt (Oder) stehen dieses Jahr unter dem Motto «Inszenierte Wirklichkeiten». Ein Thema, bei dem wir gemeinsam mit Ihnen neue Welten entdecken wollen im Spannungsfeld zwischen Traum und Realität, Fantasie und Wahrhaftigkeit, Projektion und Authentizität.

Von der Wrestling-Show bis zum Poetry Slam, von Lesungen bis zum Karneval in Haiti und der sagenhaften Welt der Nibelungen, von Dresden bis nach Schweden werden namhafte Künstler wie Eva Mattes, Thomas Thieme, Mathieu Carrière, Georgette Dee und Leah Gordon alles ordentlich auf den Kopf stellen oder Licht ins Dunkel bringen, wie etwa bei der internationalen Uraufführungsinszenierung des Kleist-Förderpreises.

*Donnerstag, 11. Oktober 19.30 Uhr*

## **Weisser Raum**

Schauspiel von Lars Werner  
Gewinnerstück des Kleist-Förderpreises 2018  
Koproduktion Théâtre National du Luxembourg, Ruhrfestspiele Recklinghausen und Kleist Forum Frankfurt (Oder)

*Freitag, 12. Oktober 19.30 Uhr*

## **Best of Poetry Slam**

präsentiert von Kampf der Künste

*Samstag, 13. Oktober 19.30 Uhr*

## **Astrid Lindgrens «Die Menschheit hat den Verstand verloren»**

Musikalische Lesung mit Eva Mattes

*Montag, 15. Oktober 19.30 Uhr*

## **Tschüss Muddi – Zum Abschied sag ich f\*\*\* drauf!**

Dokumentartheater der Bürgerbühne im Kleist Forum

*Dienstag, 16. Oktober 19.30 Uhr*

## **Catch3000: Monteverdi gegen Kleist**

Die Wrestlingshow des Jahres  
Musiktheater von glanz & krawall

*Freitag, 19. Oktober 19.30 Uhr*

## **Gruselkabinett – Kleist in Haiti**

Performance mit Mathieu Carrière und Leah Gordon

*Samstag, 20. Oktober 19.30 Uhr*

## **Wo man singt, da lass dich ruhig nieder . . .**

Georgette Dee & Terry Truck  
Liederabend mit Chansons von Kurt Weill

*Sonntag, 21. Oktober 17 Uhr*

## **Thomas Thieme: Nibelungen**

Musikalische Lesung nach Friedrich Hebbel

## **Veranstaltungsort**

Kleist Forum  
Platz der Einheit 1  
15230 Frankfurt (Oder)

## **Informationen und Tickets**

T: 0335-4010-120, F: 0335-4010-145  
ticket@muv-ffo.de  
www.kleistforum.de  
www.kleistfesttage.de  
facebook.com/muv.gmbh



Eva Mattes, Photo: Hanna Mattes

Willkommen in Glambeck!  
«Das kleine Fest der großen Tonkunst»  
von höchster musikalischer Qualität, mit  
international bekannten Interpreten, jungen  
talentierten Musikern und erlesenen  
Programmen, ist ein Steinchen im Mosaik  
großer Musikfestivals.

Wir wünschen allen Gästen unvergessliche  
Hörerlebnisse und Begegnungen in  
malerischer Landschaft – wir laden  
herzlich dazu ein.

## Konzerte in Herbst und Winter

*Samstag, 15. September 15 Uhr*

### **Virtuoses Saxofon**

Sonia Tcherepanov, Saxophon  
Sergej Tcherepanov, Klavier  
Werke von J.S. Bach, A. Marcello und  
J. Offenbach

*Samstag, 6. Oktober 15 Uhr*

### **Im Schimmer der spiegelnden Wellen, Musik der deutschen Romantik**

Greta Bänsch, Sopran  
Susanne Ehrhardt, Klarinette  
Matthias Elger, Klavier  
Werke von F. Schubert und J. Brahms

*Samstag, 20. Oktober 15 Uhr*

### **Bach in Köthen – Sinfonien und Sonaten**

Herrmann H. Dieter, Viola  
Ulrich Eckhardt, Klavier  
Werke von Johann Sebastian Bach: Sonata G-  
Dur für Viola und Clavier BWV 1027  
Sinfonia 3 D-Dur BWV 789, Sinfonia 4 d-Moll  
BWV 790, Sonata D-Dur für Viola und Clavier  
BWV 1028, Sinfonia 8 F-Dur BWV 794, Sinfonia  
9 f-Moll BWV 795, Sonata g-Moll für Viola  
und Clavier BWV 1029

*Sonntag, 16. Dezember 15 Uhr*  
Adventskonzert

### **Klein wird der Sonnenbogen, das Leben atmet still...**

Ute Sturm, Klavier  
Gerburg Nürnberg, Violincello  
Barbara und Bettina Nürnberg, Gesang  
Werke von M.-A. Charpentier, C. Saint-Saëns  
und P. Cornelius, Lieder, Kammermusik und  
Choräle zum Mitsingen am 3. Advent

## Veranstaltungsort

Dorfkirche Glambeck  
Wolletzer Weg 2  
16247 Friedrichswalde OT Glambeck

## Information und Kartenservice

[www.glambeck-schorfheide.de](http://www.glambeck-schorfheide.de)  
T: 03338-768097 und 033367-252  
E: [info@glambeck-schorfheide.de](mailto:info@glambeck-schorfheide.de)

Die Fachwerkkirche in Glambeck



# Havelländische Musikfestspiele

Herzlich laden wir Sie ein, die schönsten und exklusivsten Spielorte des Havellandes zu entdecken, die durch Musik zu neuem Leben erawachen. Imposante Schlösser und Herrenhäuser, ehrwürdige Kirchen und bezaubernde Gärten öffnen ihre Tore für die Konzerte. Die Herbstkonzerte werden neben klassischen Kompositionen durch Tangos, Balkan- und Operettenklänge geprägt. Märchen und Lesungen ergänzen unsere Konzertprogramme. Das weihnachtliche Abschlusskonzert beschließt die 18. Festspielsaison auf Schloss Kartzow.

*Samstag, 15. September 16 Uhr*  
*Schinkelkirche Petzow*

## **Von Vivaldi bis Piazzolla**

Maxim Shagaev, Bandoneon  
Andrej Ur, Violine

*Samstag, 22. September 16 Uhr*  
*Schloss Rogäsen*

Frank Wasser, Klavier  
Daniel Mögelin, Bratsche

*Sonntag, 30. September 16 Uhr*  
*Schloss Ziethen*

## **Die Kunst des Klavierspielens II**

Bertrand Giraud

*Sonntag, 7. Oktober 16 Uhr*  
*Schloss Kleßen*

Friederike Roth & Karl Leister, Klarinette  
Viller Valbonesi, Klavier

*Samstag, 10. November 16 Uhr*  
*Schloss Nennhausen*

## **Die Kunst des Klavierspielens III**

Roberto Issoglio

*Sonntag, 18. November 16 Uhr*  
*Schloss Reckahn*

HOLZ Pur

*Samstag, 1. Dezember 16 Uhr*  
*Schloss Ribbeck*

## **Festliches Adventskonzert**

Pandurina Instrumentalensemble

*Sonntag, 2. Dezember 16 Uhr*  
*Kirche Bagow*

## **Festliches Adventskonzert**

Meier's Clan, Saxophonquartett

*Samstag, 8. Dezember 16 Uhr*  
*Kirche Kleßen*

## **Festliches Adventskonzert**

Susanne Ehrhardt Ensemble

*Sonntag, 9. Dezember 16 Uhr*  
*Landgut Stober*

## **Weihnachtliches Swingkonzert**

Meine Herrn! Musik der 20er, 30er und 40er

*Samstag, 15. Dezember 16 Uhr*  
*Hotel Bollmannsruh*

## **Vorweihnachtliche Lesung**

Wolfgang Klose, Lesung  
Frank Wasser, Klavier, Marco Reiß, Violine

*Sonntag, 16. Dezember 16 Uhr*  
*Schloss Nennhausen*

## **Adventskonzert**

Frank Wasser, Klavier  
Friedemann Hecht, Tenor

*Samstag, 22. Dezember 16 Uhr*  
*Schloss Kartzow*

## **Adventskonzert**

Brandenburgisches Streichquartett

## **Veranstalter, Informationen, Kartenservice**

Havelländische Musikfestspiele gGmbH

T: 033237-8596-3, F: 033237-8596-2

E: [info@havellaendische-musikfestspiele.de](mailto:info@havellaendische-musikfestspiele.de)

[www.havellaendische-musikfestspiele.de](http://www.havellaendische-musikfestspiele.de)

Ensemble «Meine Herrn», Photo: Benni Golm



# Schlosskonzerte Königs Wusterhausen

Längst kein Geheimtipp mehr sind die beliebten Schlosskonzerte Königs Wusterhausen, die in diesem Jahr zum fünften Mal stattfinden. Das erlesene internationale Musikfestival in der historischen Umgebung des denkmalgeschützten Ensembles aus Schloss, Kreuzkirche und Kavalierhäusern am südlichen Berliner Stadtrand lockt immer mehr Besucher ins charmante Städtchen an der Dahme.

Klassik auf höchstem künstlerischen Niveau, ein stimmungsvolles Ambiente und eine persönliche Atmosphäre erwartet die Konzertbesucher an vier Konzertabenden im Spätsommer. Daraus ist in den letzten Jahren ein neuer Glanzpunkt im Kulturleben des Landes Brandenburg entstanden.

Zudem kann man einen Konzertbesuch mit einer interessanten Schlossführung der Sommerresidenz von Friedrich Wilhelm I. verbinden, bei der man viel Interessantes über Leben und Eigenheiten des Soldatenkönigs, den Erfinder der Langen Kerls und Gastgeber des legendären Tabakkollegiums, erfahren kann.

Der Park lädt zum Verweilen ein.

Das Schlosscafé, aus dem ehemaligen königlichen Pferdestall entstanden, verwöhnt die Gäste mit selbst gebackenen Torten und anderen süßen Verführungen.

*Samstag, 1. September 19 Uhr*

*Kreuzkirche*

## **Eröffnungskonzert**

Gerlint Böttcher, Klavier

Südwestdeutsches Kammerorchester

Pforzheim

Leitung: Timo Handschuh

Werke von F. Chopin, C. Debussy, I. Stravinsky

*Samstag, 22. September 19 Uhr*

*Kavalierhaus*

duo suono

Myriam Ghani, Flöte

Viktor Soos, Klavier

Impressionen aus Frankreich

Werke von G. Fauré, C. Debussy, F. Poulenc,

M. Ravel, S. Prokofjew

*Sonntag, 7. Oktober 17 Uhr*

*Kavalierhaus*

Albrecht Menzel, Violine

Magda Amara, Klavier

Werke von F. Geminiani, P. Hindemith,

N. Paganini und G. Lekeu

*Samstag, 20. Oktober 19 Uhr*

*Kreuzkirche*

## **Abschlusskonzert**

Die 14 Berliner Flötisten

Werke von J.S. Bach, W.A. Mozart,

F. Mendelssohn Bartholdy, M. Ravel,

S. Matthus, G. Bizet, L. Bernstein,

H. Mancini und J. Gade

## **Veranstalter, Informationen**

Freundeskreis Schlösser und Gärten der Mark  
in der Deutschen Gesellschaft e.V.

Voßstraße 22, 10117 Berlin

T: 030-88412250, F: 030-88412223

[schlosskonzertekoeningwusterhausen.de](http://schlosskonzertekoeningwusterhausen.de)

## **Kartenservice**

Musikladen Brusgatis, T: 03375-202515

[www.musikladen-kw.de](http://www.musikladen-kw.de)

Wildau-Ticket in der A10 Freizeitwelt

Theaterkassen sowie alle Vorverkaufsstellen,

[www.reservix.de](http://www.reservix.de)



Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh, Photo: Markus Bechtle

# Stiftung Schloss Neuhardenberg

## Veranstaltungsauswahl

Samstag, 22. September 17 Uhr

Großer Saal

### November 1918, Tanz auf dem Vulkan

Musikalische Lesung mit Maren Kroymann und Sylvester Groth; Sir Henry, Klavier  
Texte und Lieder aus den 1920er Jahren

Sonntag, 30. September 18 Uhr

Großer Saal

### Held der Sterne

Sigmund Jähn im Gespräch mit Frank Mangelsdorf; Revue mit Max Hopp, Adam Benzwi (Klavier) und Doris Decker (Saxophon)

Samstag, 6. Oktober 17 Uhr

Großer Saal

Lesung für alle ab 9 Jahren aus der Eddie Dickens Trilogie von Philipp Ardagh

### Schlimmes Ende und andere Episoden

mit Katharina Thalbach

20 Uhr, Schinkel-Kirche

### Hinweise zum Gebrauch

Erdmöbel

Markus Berges, Gesang, Gitarre

Ekki Maas, Bass, Gesang

Christian Wübben, Schlagzeug, Gesang

Wolfgang Proppe, Klavier, Orgel

Henning Nierstenhöfer, Posaune

Christa Becker, Querflöte, Saxophon

Sonntag, 14. Oktober 19 Uhr

Schinkel-Kirche

### Avishai Cohen Trio

Avishai Cohen, bass, vocals

Omri Mor, piano; Itamar Doari, percussion

15. Oktober bis 20. Oktober

### Akademie

Hope Music Academy

Daniel Hope, Violine, Leitung

Jacques Ammon, Klavier

Samstag, 20. Oktober 17 Uhr

Schinkel-Kirche

### Abschlusskonzert der Akademie

Hope Music Academy

Daniel Hope, Violine

Jacques Ammon, Klavier, u.a.

Sonntag, 4. November 19 Uhr

Schinkel-Kirche

### Churches

Sarah Ferri & String Quartet

Sarah Ferri, Gesang, Klavier

Karen Speltinckx, Violine

Urska Doler, Viola

Jasmijn Lootens, Violoncello

Kobe Boon, Kontrabass

Sonntag, 11. November 17 Uhr

Großer Saal

### Heimat – die unbekannte Vertraute

Podiumsgespräch mit Naika Foroutan,

Ingo Schulze u. a.

Moderation: Stephan-Andreas Casdorff

Samstag, 1. Dezember 16 Uhr

Sonntag, 2. Dezember 16 Uhr

Großer Saal

### Der kleine Angsthase

Schauspiel für alle ab 4 Jahren nach dem

Bilderbuch von Elizabeth Shaw

Gastspiel des Düsseldorfer Schauspielhauses

## Veranstalter und Informationen

Stiftung Schloss Neuhardenberg

Schinkelplatz, 15320 Neuhardenberg

E: [info@schlossneuhardenberg.de](mailto:info@schlossneuhardenberg.de)

[www.schlossneuhardenberg.de](http://www.schlossneuhardenberg.de)

### Kartenservice

E: [ticketSERVICE@schlossneuhardenberg.de](mailto:ticketSERVICE@schlossneuhardenberg.de)

T: 033476-600750

Stiftung Schloss Neuhardenberg, Photo: Fotokraftwerk



## 750 Jahre – Jubiläumsjahr 2018 Dem Himmel nahe

Glanzvoll erstrahlt das Kloster Neuzelle zum 750. Gründungsjubiläum.

Das «Barockwunder Brandenburgs» zählt zu den bedeutendsten Kunstschatzen des Landes. Als eine der wenigen vollständig erhaltenen Klosteranlagen Europas bietet das Zisterzienserkloster südlich von Frankfurt (Oder) eine einmalige Symbiose aus Architektur, Kultur und (Garten-)Kunst.

*Samstag, 15. September 19.30 Uhr  
Stiftskirche St. Marien*

### **Barockes Chorkonzert «Vanitas»**

Kammerchor der Singakademie Frankfurt (Oder) und die Capella Bydgosciensis  
Martina Rüping, Sopran  
Rudolf Tiersch, Leitung

Im barocken Chorkonzert erklingen Perlen der Barockmusik von Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach, Johann Pachelbel und Georg Friedrich Händel.

*Sonntag, 7. Oktober 17 Uhr  
Eröffnung*

*8. Oktober bis 28. Oktober, 10 Uhr bis 18 Uhr  
Ausstellung*

*Kalefaktorium des Klosters Neuzelle*

### **Der Stiftsatlas im Original**

Ein kartographisches, sorgfältig handgezeichnetes und wunderschön koloriertes Meisterwerk ist der Neuzeller Stiftsatlas. Das in der Zeit von 1758 bis 1763 entstandene Werk ist in der Staatsbibliothek zu Berlin verwahrt. Für drei Wochen wird der Stiftsatlas zum Klosterjubiläum im Original in Neuzelle gezeigt.

*Donnerstag, 11. Oktober 19.30 Uhr  
Museum Himmlisches Theater*

### **Konzert mit Lesung**

Christian Mihai Dirnea, Cembalo  
Claudiana Rotaru, Sopran  
Tilman Schladebach, Lesung  
Zur Eröffnung der Szene «Jesus vor Kaiphas» findet ein Konzert mit Lesung im Museum Himmlisches Theater statt.

*Samstag, 13. Oktober 19.30 Uhr  
Stiftskirche St. Marien*

### **Konzert zum Klosterjubiläum**

Neuzeller Chöre und Orchester der Musikfreunde Frankfurt (Oder)  
Karl-Heinz Paula, Leitung  
Der Chor «Nova Cella cantat», der «Campus-Chor» der Rahn-Schulen und das «Orchester der Musikfreunde» Frankfurt (Oder) werden eine Messe von Antonio Vivaldi zur Aufführung bringen.

*Sonntag, 30. Dezember 19.30 Uhr  
Refektorium*

### **Festliches Jahresabschlusskonzert**

Preußisches Kammerorchester  
Bálint Gergely, Violoncello  
Die Konzerte zum Jahresabschluss sind eine gute Tradition in Neuzelle geworden. Sie laden ein, das alte Jahr im Gedanken noch einmal zu resümieren und heiter auf den Jahreswechsel eingestimmt zu werden.

### **Veranstalter, Informationen**

Stiftung Stift Neuzelle  
Stiftsplatz 7, 15898 Neuzelle  
T. 033652-8140  
[www.750jahre-klosterneuzelle.de](http://www.750jahre-klosterneuzelle.de)

### **Kartenservice**

[www.750jahre-klosterneuzelle.de](http://www.750jahre-klosterneuzelle.de)  
In der Besucherinformation im Kloster Neuzelle und in vielen Vorverkaufsstellen



# Konzerte in der Friedenskirche Potsdam

Samstag, 8. September 17 Uhr  
Friedenskirche Potsdam

## Wer die Musik sich erkiest, hat ein himmlisch Gut gewonnen

Werke von R. Schumann, S. Strohbach, Martini u.a.

Vocalensemble Phonova Wernigerode  
Bertram Zwerschke, Leitung

Sonntag, 23. September ab 18 Uhr  
**Orgelabend Potsdamer Organisten**

18 Uhr, Erlöserkirche

Björn O. Wiede

19 Uhr, Friedenskirche

Tobias Scheetz

20 Uhr, St. Peter und Paul

Johannes Lang

21 Uhr, Nikolaikirche

Andreas Zacher

Donnerstag, 11. Oktober 16 Uhr

Freitag, 12. Oktober 16 Uhr

Samstag, 13. Oktober 16 Uhr

Friedenskirche Potsdam

## Music for a while

Kinderchöre und Jugendchor der

Friedenskirchengemeinde

Juliane Esselbach, Leitung

Musik von Henry Purcell in Bildern

Samstag, 10. November 19.30 Uhr

Konzerteinführung 18.30 Uhr

Friedenskirche Potsdam

## Felix Mendelssohn: «Paulus»

Helene Lang, Sopran

Caroline Schnitzer, Alt

Eduard Wagner, Tenor

Daniel Blumenschein, Bass

Oratorienchor Potsdam

Neues Kammerorchester Potsdam

Johannes Lang, Leitung

Konzert im Rahmen der Vocalise 2018

Sonntag, 1. Advent, 2. Dezember 16 Uhr  
Friedenskirche Potsdam

## Fröhlich soll mein Herze springen

Die Weihnachtsgeschichte erzählt in Liedern

Kinderchöre und Jugendchor der

Friedenskirchengemeinde

Juliane Esselbach, Leitung

Heiligabend, 24. Dezember 23 Uhr

Friedenskirche Potsdam

## Musik zur Christnacht

Vocalkreis Potsdam

Klaus Büstrin, Lesung

Johannes Lang, Leitung

Freitag, 28. Dezember 19.30 Uhr

Samstag, 29. Dezember 19.30 Uhr

Friedenskirche Potsdam

## J.S. Bach Weihnachtsoratorium

### BWV 248, Kantaten IV-VI

Solisten, Oratorienchor Potsdam

Kammerakademie Potsdam

Johannes Lang, Leitung

Das Konzert am 29. Dezember

ist ein Mitsingkonzert!

## Veranstalter und Informationen

Evangelische Friedenskirchengemeinde  
Potsdam

Am Grünen Gitter 3

14469 Potsdam

E: [j.lang@evkirchepotsdam.de](mailto:j.lang@evkirchepotsdam.de)





*Dienstag, 30. Oktober 19.30 Uhr, T-Werk*  
Eröffnungsveranstaltung

## **Mr. Carmen**

Akhe (RUS)

*Mittwoch, 31. Oktober 19 Uhr, Waschhaus*

## **Besuchszeit vorbei**

theater junge generation/Ariel Doron (D/ISR)

*19 Uhr, 20.30 Uhr, museum FLUXUS+*

## **Rostige Nägel & Sonstige Helden**

TAMTAM objektentheater (NL)

*20.30 Uhr, T-Werk*

## **Mr. Carmen**

Akhe (Russland)

*Donnerstag, 1. November 18 Uhr, 19.30 Uhr*

*museum FLUXUS+*

## **Rostige Nägel & Sonstige Helden**

TAMTAM objektentheater (NL)

*18.30 Uhr, 19 Uhr, 19.30 Uhr, Kunstraum*

## **Deep**

Daan Mathot (NL)

*20.30 Uhr, Waschhaus*

## **Besuchszeit vorbei**

theater junge generation/Ariel Doron (D/ISR)

*20.30 Uhr, Waschhaus Arena*

## **Freude**

Joshua Monten (CH)

*Freitag, 2. November 18 Uhr, 20.30 Uhr*

*Kunstraum*

## **Le Petit Cirque**

Laurent Bigot (F)

*18.30 Uhr, 19.15 Uhr, 19.45 Uhr, Kunstraum*

## **Deep**

Daan Mathot (NL)

*18.45 Uhr, 21 Uhr, Kunstraum*

## **πTon**

Cod.Act (CH)

*19 Uhr, Waschhaus*

## **Demokratie**

Akhe (RUS)

*19 Uhr, Hans Otto Theater (Reithalle)*

## **Frame**

Teatro Koreja (I)

*20.15 Uhr, fabrik*

## **Game changer**

Aura Dance Theatre (LT)

*21.30 Uhr, Schinkelhalle*

## **Tria Fata**

La Pendue (F)

*21.45 Uhr, T-Werk*

## **Guide**

Věra Ondrašíková & collective (CZ)

*Samstag, 3. November 18 Uhr, 20 Uhr*

*Kunstraum*

## **πTon**

Cod.Act (CH)

*18.30 Uhr, 19.30 Uhr, 20.30 Uhr, Kunstraum*

## **Deep**

Daan Mathot (NL)

*19 Uhr, 21.30 Uhr, Kunstraum*

## **Le Petit Cirque**

*19 Uhr, Waschhaus Arena*

## **Diktatur**

Akhe (RUS)

*19 Uhr, Hans Otto Theater (Reithalle)*

## **Frame**

Teatro Koreja (I)

*20.15 Uhr, fabrik*

## **Oh Magic**

Simon Mayer (A/BEL)

*21.30 Uhr, T-Werk*

## **Guide**

Věra Ondrašíková & collective (CZ)

*21.30 Uhr, Schinkelhalle*

## **Tria Fata**

La Pendue (F)

## **Informationen, Kartenservice**

T-Werk Potsdam, Schiffbauergasse 4E

T: 0331-719139, [www.unidram.de](http://www.unidram.de)

Simon Mayer: «Oh Magic», Photo: C. Lessire



# Dominikanerkloster Prenzlau

Samstag, 22. September 19 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Les Troizettes

Drei klassische Musikerinnen mit Witz

Sonntag, 30. September 16 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Der kleine Angsthase

Scuraluna, Schattenbühne Berlin, ab 3 Jahre

Donnerstag, 11. Oktober 19 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Poetry Slam Prenzlau

Dienstag, 16. Oktober 19 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Konzert mit Saltfishforty

Traditionelle Musik von den Orkney-Inseln

Samstag, 20. Oktober 17 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Muttikabarett

Stefanie Dietrich

Samstag, 27. Oktober 16 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Dornröschen oder Warte mal!

Theater Phoebus, für alle ab 3 Jahre

Sonntag, 4. November 16 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Indonesien – im Inselreich der Götter

Multivisionsshow mit Ralf Schwan

Freitag, 9. November 19 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Klezmer, Tango, Jazz und die Sehnsucht nach dem Mond

Beatrix Becker und Benjamin Doppscher

Samstag, 17. November 17 und 20 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Mit vollen Hosen sitzt man weicher

Politisches Kabarett mit Philipp Schaller

Sonntag, 18. November 16 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Maximiliane und die Monster

Theater Lakritz, für Kinder von 3-9 Jahre

Sonntag, 25. November 15 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Jakobsweg

Multivisionsshow mit Helmut Schuller

Dienstag, 27. November 19 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Weihnachtskabarett mit PianLola

Samstag, 1. Dezember 11 bis 18 Uhr

Sonntag, 2. Dezember 11 bis 18 Uhr

Kreuzgang & Friedgarten

## Advent im Kloster mit Adventsmarkt

Samstag, 8. Dezember 17 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Endstation Pfanne – was bleibt ist eine Gänsehaut

Kabarett «Schwarze Grütze»

Sonntag, 9. Dezember 16 Uhr  
Kleinkunstsaal

## Die Weihnachtsgeschichte

RatzFatzPuppen, mobiles Theater, ab 5 Jahre

Mittwoch, 26. Dezember 11 Uhr und 15 Uhr  
Refektorium

## 87. Groschenkonzert, Weihnachtsmatinée

### Veranstalter

Dominikanerkloster Prenzlau

Uckerwiek 813, 17291 Prenzlau

E: [info@dominikanerkloster-prenzlau.de](mailto:info@dominikanerkloster-prenzlau.de)

[www.dominikanerkloster-prenzlau.de](http://www.dominikanerkloster-prenzlau.de)

### Tickets & Informationen, Kartenservice

KlosterCafé im Dominikanerkloster

T: 03984-75280, sowie in der

Stadtinformation, T: 03984-833952



## Veranstaltungsauswahl

*Samstag, 22. September 19.30 Uhr*  
*Schlosstheater*

### **Von Müttern und Töchtern**

Dorothe Ingenfeld, Mezzosopran  
Katrin Dasch, Klavier

*Samstag, 29. September 19.30 Uhr*  
*Spiegelsaal*

### **Sonaten des 17. Jahrhunderts**

Rheinsberger Hofkapelle 2018  
«Ludus Instrumentalis»

*Samstag, 13. Oktober 19.30 Uhr*  
*Schlosstheater*

### **Zauberhafter Klang der Gitarren und Mandolinen**

Landesjugendzupforchester

*Samstag, 3. November 19.30 Uhr*  
*Schlosstheater*

### **Brandenburger Stimmen**

Landesjugendchor Brandenburg  
Leitung: Claudia Jennings  
Kammerchor der Ev. Schule Neuruppin  
Leitung: Annett Voge

*Donnerstag, 15. November 19.30 Uhr*  
*Schlosstheater*

### **Polen im Herzen**

Kammersymphonie Berlin  
Piotr Plawner, Violine, Dirigent: Jürgen Bruns

*Samstag, 17. November 19.30 Uhr*  
*Schlosstheater*

### **Marc Secara und sein Berlin Jazz Orchestra**

Leitung: Jiggs Whigham

*Sonntag, 18. November 15 Uhr*  
*Schlosstheater*

### **Erich Kästner. Der 35. Mai oder die Ringelhuth-Initiative**

Theater im Palais

*Samstag, 24. November 19.30 Uhr*  
*Schlosstheater*

### **Die Zuneigung ist etwas Rätselvolles**

Jutta Wachowiak und Christian Grashof

*Donnerstag, 13. Dezember 19.30 Uhr*  
*Schlosstheater*

### **Lichter, Lieder, Pfefferkuchen Nr. 16**

Mit dem Theater im Palais

*Samstag, 15. Dezember 16.30 Uhr*  
*Fahrgastschiff Halbeck Grienericksee*

### **Musikalischer Winterzauber**

Mit der Kammeroper Schloss Rheinsberg

*Mittwoch, 26. Dezember 15 Uhr*

*Donnerstag, 27. Dezember 15 Uhr*

*Schlosstheater*

### **Die Schneekönigin**

Tanzmärchen nach Hans Christian Andersen  
Deutsche Tanzkompanie Neustrelitz

*Montag, 31. Dezember 15.30 Uhr*

*Schlosstheater*

### **Lumières De La Nuit**

Kammersymphonie Berlin

*Dienstag, 1. Januar 2019 15 Uhr*  
*Schlosstheater*

### **A Souljourney – Neujahrskonzert**

Young Voices Brandenburg  
Leitung: Marc Secara

## Veranstalter und Informationen

Musikkultur Rheinsberg gGmbH  
Kavalierhaus der Schlossanlage  
16831 Rheinsberg  
T: 033931-7210, F: 033931-72113  
E: kontakt@musikkultur-rheinsberg.de  
www.schlosstheater-rheinsberg.de

### **Kartenservice**

T: 033931/721-17  
tickets@musikkultur-rheinsberg.de

Das Schlosstheater Rheinsberg



## Veranstaltungen im Herbst

Freitag, 21. September 19.30 Uhr  
Kulturscheune Ferch, Mühlengrund 1  
Literatur am See

### Ingo Schulze: «Peter Holtz. Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst»

Vom Waisenkind zum Millionär. Wie konnte das so schiefehen? Mit raffinierter Leichtigkeit lässt der Autor seinen Helden die Selbstverständlichkeiten unserer Gesellschaft in Frage stellen.

Moderation: Doris Sossenheimer

Samstag, 20. Oktober 17 Uhr  
Dorfkirche Petzow, Fercher Straße

### Quartet Berlin-Tokyo

Tsuyoshi Moriya, Violine

Dimitri Pavlov, Violine

Kevin Treiber, Viola

Ruiko Matsumoto, Violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett

KV 387 G-Dur, Béla Bartók: Streichquartett

Nr. 4, Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett Op.13 Nr. 2 a-Moll

Freitag, 16. November 19.30 Uhr

Einlass ab 18.30 Uhr

Remise am See, Straße der Einheit 86, Caputh  
Literatur am See

### Terézia Mora: «Die Liebe unter Aliens»

Temporeich, sensibel und auf eine schöne Art verrückt porträtiert die Autorin in lakonischer Art ihre eigensinnigen Helden zwischen Absturz und Durchhalten.

Moderation: Doris Sossenheimer

Samstag, 1. Dezember 17 Uhr  
Fischerkirche Ferch, Beelitzer Straße  
Konzert zum Fercher Weihnachtsmarkt  
**Und die Hirten auf dem Felde ...**

### Weihnachtliches Barock

Ensemble «La Risonanza»

Markus Catenhusen, Barockvioline

Franziska Borleis, Barockcello

Susanne Catenhusen, Cembalo

Werke von Arcangelo Corelli,  
Heinrich I.F. Biber, Georg Friedrich Händel

## Veranstalter, Informationen und Kartenservice

KulturForum Schwielowsee e.V.

Otto-von-Kameke-Weg 3, OT Ferch

14548 Schwielowsee

E: [info.kulturforum@t-online.de](mailto:info.kulturforum@t-online.de)

T: 033209-80743

[www.kulturforum-schwielowsee.de](http://www.kulturforum-schwielowsee.de)



Berlin-Tokyo, Photo: Reinhold Spielhoff

# Uckermärkische Bühnen Schwedt

## Premieren der Uckermärkischen Bühnen Schwedt im Herbst 2018

Freitag, 14. September 10.30 Uhr  
Kleiner Saal

2. Premiere

### Unter W@sser

Ein lebensnahes Schauspiel für Menschen ab 14 von Andréanne Joubert und Jean-François Guilbault  
Koproduktion vom Theater am Rand in Zollbrücke und den Uckermärkischen Bühnen Schwedt

Regie: Rebekka David / Britta Geister  
(1. Premiere: 7. September, 11 Uhr und 19.30 Uhr  
Theater am Rand, Zollbrücke)

Freitag, 14. September 19.30 Uhr

Samstag, 15. September 19.30 Uhr  
intimes theater

Deutsche Erstaufführung

### Ein Knochenjob

Deutsch-polnische Komödie von Fred Apke  
Regie: Frank Voigtmann

Samstag, 29. September 19.30 Uhr

Großer Saal

Uraufführung

### Tamara

Musical von Jan Kirsten, Max Beinemann, Uli Herrmann-Schroedter, Maren Rögner und Reinhard Simon

Kooperationsprojekt mit der Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Regie: Reinhard Simon

Musikalische Leitung:

Uli Herrmann-Schroedter

Samstag, 17. November 19.30 Uhr  
intimes theater

Uraufführung

### TraumFrauen

Mini-Revue nach einer Idee von Katarzyna Kunicka, Susanne von Lonski und Reinhard Simon

Regie: Reinhard Simon

Mittwoch, 21. November 10 Uhr

Großer Saal

### Die verzauberten Brüder / Baśń o zaczarowanych braciach

von Jewgeni Schwarz

Märchen für deutsche und polnische Kinder ab 4 Jahren

Freitag, 30. November 19.30 Uhr

Kleiner Saal

### Ganze Kerle!

Komödie von Kerry Renard

Regie: André Nicke

## Informationen und Ticketservice

Uckermärkische Bühnen Schwedt

Berliner Straße 46/48

16303 Schwedt/Oder

T: 03332-538111, F: 03332-538119

E: kasse@theater-schwedt.de

www.theater-schwedt.de

facebook.com/TheaterSchwedt

Die Uckermärkischen Bühnen, Photo: Udo Krause



# I Confidenti

Das Ensemble «I Confidenti» befasst sich im Gedenkjahr zum Prager Fenstersturz mit Geschichten und Berichten aus dem Dreißigjährigem Krieg, umrahmt von Musik und Liedern von Fabricius, Susato, Telemann, Baton u.a. Unseren beiden Erzählern stehen zwei Musiker mit verschiedenen Instrumenten und Liedern aus dieser Zeit zur Seite, begleiten sie und treten mit ihnen in Dialog.

*Sonntag, 9. September 15 Uhr*

*Kirche in Kietz, Prignitz*

*Samstag, 15. September 17 Uhr*

*Sternkirche Potsdam*

*Freitag, 16. November 19 Uhr*

*Kirche in Meyenburg, Prignitz*

## **Bet' Kindlein bet', morgen kommt der Schwed'**

Christian Walter, Drehleier, Flöten, Gesang  
Inga Klaucke, Barockfagott, Blockflöte  
Erzähler: Heidrun Holke, Steffen Findeisen  
Jürgen Hinz, Konzept und Textauswahl

Es ist Mai 1618 – ein junges Paar will Hochzeit feiern. Doch dann bricht der Krieg aus. ER lässt sich durch die Trommel der Werber als Landsknecht anheuern und dient abwechselnd unter den Kaiserlichen oder den Schweden.

SIE folgt ihm durch die Heer-Lager und pflegt ihn, wenn ihm in der Schlacht übel mitgespielt wurde.

Als alles erschöpft und ausgeplündert ist, die durchziehende Soldateska und der nachfolgende Hunger sowie die Pest die Länder so verwüstet haben, dass die wenigen Überlebenden kraftlos darnieder liegen, schließen die Mächtigen endlich Frieden.

## **Veranstalter**

Ensemble I Confidenti

E: [iconfidenti@gmx.net](mailto:iconfidenti@gmx.net)

[www.i-confidenti.de](http://www.i-confidenti.de)

Künstlerische Leitung: Christine Jaschinsky

T: 0179-5311974

## **Informationen**

Alexander Hilbert, T: 0173-2778056

## **Herausgeber der Broschüre**

Kulturfeste im Land Brandenburg e.V.

Am Bassin 3, 14467 Potsdam

T: 0331-9793302, F: 23700177

E: [info@kulturfeste.de](mailto:info@kulturfeste.de)

[www.kulturfeste.de](http://www.kulturfeste.de)

Titelphoto: vfriedemann

**Gefördert durch das Ministerium für  
Wissenschaft, Forschung und Kultur  
des Landes Brandenburg**



Jacques Callot, Les danseurs  
à la flûte et au tambourin (Wikimedia)

# Preußisches Kammerorchester

Seit über 60 Jahren kann man die Musiker des Preußischen Kammerorchesters auf den Konzertpodien erleben. Das Orchester zeichnet sich durch seine Vielseitigkeit aus.

Neben regelmäßigen Klassik-, Unterhaltungs- und Kammermusikkonzerten in Prenzlau und der Uckermark gastiert es häufig im In- und Ausland.

*Mittwoch, 3. Oktober 16 Uhr*  
*Ludwigsburg, Gutshaus und Speicher*

## **Landpartie nach Ludwigsburg**

Preußisches Kammerorchester

Aaron Dan, Querflöte

Leitung: Aiko Ogata, Violine

*Samstag, 17. November 16 Uhr*

*Malchow, Musikkirche*

## **6. Talentpodium**

Es musizieren Preisträger des Internationalen Malchower Kirchenpreises und Talente aus den Musikschulen der Region mit dem Preußischen Kammerorchester.

Dirigent: Urs-Michael Theus

*Samstag, 15. Dezember 16 Uhr & 20 Uhr*

*Sonntag, 16. Dezember 15 Uhr*

## **Festliche Weihnachtskonzerte**

Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau

Preußisches Kammerorchester

Dirigent: Jürgen Bischof

*Sonntag, 30. Dezember 19.30 Uhr*

*Neuzelle, Refektorium des Klosters*

## **ELEGIEN – Festliches Konzert zum**

### **Jahresabschluss**

Preußisches Kammerorchester

Bálint Gergely (Violoncello)

Dirigent: Urs-Michael Theus

Werke von J. Suk, E. Elgar

und P. Tschaikowski

*Samstag, 29. Dezember 20 Uhr*  
*Wittenberge, Kultur- und Festspielhaus*

*Dienstag, 1. Januar 16 Uhr*

*Prenzlau, Kultur- und Plenarsaal*

*Freitag, 4. Januar 19 Uhr*

*Angermünde, Aula des Einsteingymnasiums*

*Samstag, 5. Januar 15 Uhr & 19.30 Uhr*

*Templin, Multikulturelles Centrum*

*Sonntag, 6. Januar 16 Uhr*

*Pasewalk, Kulturforum «Historisches U»*

Konzerte zum Jahreswechsel

## **Die Spreenixen laden zur**

### **Neujahrsrevue**

Preußisches Kammerorchester

Dirigent: Urs-Michael Theus

Barbara Ehwald, Claudia Roick, und

Katja Klemt als Spreenixen Claire, Zara

und Marlene singen Werke von P. Kreuder,

F. Hollaender, F. Lehár u.a.

## **Informationen, Kartenservice**

Uckermärkische Kulturagentur

Grabowstraße 18, 17291 Prenzlau

T: 03984-833974

E: kontakt@umkulturagenturpreussen.de

www.umkulturagenturpreussen.de



# Musikschulen öffnen Kirchen

Der Verband der Musik- und Kunstschulen Brandenburg e.V. organisiert seit einigen Jahren die Benefizkonzertreihe «Musikschulen öffnen Kirchen», in der Solisten und Ensembles der Musikschulen in denkmalgeschützten Kirchen Brandenburgs für Spendenerlöse zum Erhalt des kulturellen Erbes musizieren. Diese Konzerte stiften Begegnung, Öffentlichkeit und bringen musische Bildung und Denkmalschutz zusammen.

In diesem Jahr engagiert sich die Reihe anlässlich des Europäischen Kulturerbejahres besonders mit einem internationalen Konzert. Am Tag des offenen Denkmals spielt das Deutsch-Polnische Jugendorchester der Städtischen Musikschule Frankfurt (Oder) gemeinsam mit Chören u.a. aus Weißrussland ein Benefizkonzert in der St. Marienkirche in Frankfurt (Oder). Das Orchester als Begegnungsprojekt am Orte der internationalen Begegnung, Frankfurt, passt wunderbar zu den europäischen Werten, die mit dem Jahresmotto bestärkt werden sollen. Begrüßen und einführen werden zu diesem Konzert Kulturministerin Dr. Martina Münch und Landeskonservator Thomas Drachenberg. Im Laufe des Herbstes und Winters wird die Reihe in Brandenburger Kirchen fortgesetzt. Seien Sie auch dazu herzlich eingeladen!

*Sonntag, 9. September 11 Uhr  
St. Marienkirche Frankfurt (Oder)*

## **Konzert zum Tag des offenen Denkmals**

Das Deutsch-Polnische Jugendorchester der Musikschule Frankfurt und der weißrussische Mädchenchor «Lira» musizieren gemeinsam mit weiteren Chören anlässlich des Europäischen Kulturerbejahres am Tag des offenen Denkmals.

*Samstag, 15. September 16 Uhr  
Dorfkirche Läsikow*  
**Konzert zum Erntefest**

*Freitag 21. September 19 Uhr  
Kirche Zempow*  
**Herbstliches Blechbläserkonzert**

*Samstag, 22. September 15.30 Uhr  
St. Briccius-Kirche Bad Belzig*  
**Konzert zum Herbstbeginn**

*Sonntag, 23. September 17 Uhr  
Stadtpfarrkirche St. Marien Strausberg*  
**Traditionskonzert**

*Sonntag, 14. Oktober 15 Uhr  
Dorfkirche Laubst*  
**Die Goldene Herbstzeit**

## **Veranstalter**

Verband der Musik- und Kunstschulen  
Brandenburg e.V.  
Schiffbauergasse 4b, 14467 Potsdam  
T: 0331-2016470  
kontakt@vdmk-brandenburg.de  
www.musikschulen-oeffnen-kirchen.de  
zusammen mit  
Förderkreis Alte Kirchen  
Berlin-Brandenburg e.V.  
PF 24675, 10128 Berlin  
T: 030-4493051  
www.altekirchen.de/musikschulen



Marienkirche in Frankfurt (Oder), Photo: Henriette Brendler